

HISTORY MODEL QUESTION PAPER

HISTORY HONOURS

2ND SEMESTER

COURSE CODE: HISH/CC-T-3

1. নীচের প্রতিটি প্রশ্নের মান তিন।

- a. ভারতের ইতিহাসে মেগাস্থিনিসের 'ইন্ডিকার' গুরুত্ব কী?
- b. 'চাণক্য'র অপর নামগুলি কী কী ছিল?
- c. অর্থশাস্ত্র কে লেখেন? এর বিষয় বস্তু কী?
- d. সেলুকাস কে ছিলেন? তিনি কোথা থেকে ভারতে আসেন?
- e. 'ধম্ম' কী? কে এই 'ধম্ম' প্রবর্তন করেন?
- f. সঙ্ঘমিত্রা কে ছিলেন? তার দায়িত্ব কী ছিল?
- g. মৌর্যযুগে নারীদের অবস্থা কেমন ছিল?
- h. মৌর্যযুগের শিল্প স্থাপত্যের পরিচয় দাও।
- i. 'সঞ্চারা' কী?
- j. 'স্বার্থবাহু' কাদের বলা হত?
- k. 'বলি' কী?
- l. কুষাণ যুগের প্রধান শাসক কে ছিলেন? তিনি কোন ধর্ম গ্রহণ করেছিলেন?
- m. রেশম পথ কাকে বলে?
- n. 'বাফার রাজ্য' কাকে বলে?
- o. 'রোমক-সিদ্ধান্ত' ও 'পাওলিসা' গ্রন্থ দুটির রচয়িতা কে? 'পঞ্চসিদ্ধান্ত' গ্রন্থটি কে লেখেন?
- p. 'ভারতের নেপোলিয়ন' কে কাকে বলেছেন?
- q. 'গ্রহণ-অনুগ্রহ-মোক্ষ' নীতি বলতে কী বোঝ?
- r. ভারতে হুন আক্রমণের তাৎপর্য কী ছিল?
- s. শ্বেত হুন কারা?
- t. 'দেশ' কী? কোন শাসন ব্যবস্থার সাথে এটি যুক্ত?
- u. বাণভট্ট কে ছিলেন? তাঁর রচিত একটি গ্রন্থের নাম লেখ।

- v. বৌদ্ধ ধর্ম কোন কোন সম্প্রদায়ে বিভক্ত হয়েছিল?
- w. তন্ত্রসাধনার মূল প্রতিপাদ্য বিষয় কী ?
- x. ঐতিহাসিক রোমিলা থাপার লিখিত একটি গ্রন্থের নাম লেখ।
- y. কোন সময়ে কার নেতৃত্বে হুনরা গুপ্ত সাম্রাজ্য আক্রমণ করেছিল?
- z. কৈবর্ত বিদ্রোহ কোন আমলের কোন শাসকের সময় হয়েছিল?

২। নীচের প্রতিটি প্রশ্নের মান পাঁচ।

- a. প্রাচীন ভারতের সামন্ততন্ত্রের বিবরণ দাও।
- b. মেগাস্থিনিসের ‘সপ্তজাতি তত্ত্ব’ কী?
- c. টীকা লেখ- ‘গান্ধার শিল্প’।
- d. সম্রাট অশোককে ‘রাজর্ষি’ বলা হয় কেন?
- e. মৌর্য শাসন ব্যবস্থার মূল বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কর।
- f. মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের জন্য ব্রাহ্মণ শ্রেণী কতটা দায়ী ছিল?
- g. অশোকের ধর্মের প্রকৃতি আলোচনা কর।
- h. মৌর্য সাম্রাজ্যের পতনের জন্য সম্রাট অশোককে কতটা দায়ী করা যায়?
- i. গুপ্ত বংশের ইতিহাস রচনার সহায়করূপে প্রাপ্ত ঐতিহাসিক উপাদান সম্পর্কে টীকা লেখ।
- j. দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্তের কৃতিত্বের মূল্যায়ন কর।
- k. সমুদ্রগুপ্তের বৈদেশিক নীতি আলোচনা কর।
- l. গুপ্তযুগের সাহিত্যচর্চার উপর একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ দাও।
- m. কোন গুপ্ত সম্রাটকে ‘ভারতের রক্ষাকর্তা’ বলা হয় এবং কেন?
- n. টীকা লেখ- ‘মথুরা শিল্পরীতি’।
- o. তামিল সাহিত্যের উপর একটি টীকা লেখ।
- p. সাতবাহনদের রাজত্বকালে বৈদেশিক বানিজ্যের প্রসার আলোচনা কর।
- q. হর্ষবর্ধনকে কী ‘সকলোত্তর পথনাথ’ বলা যায়?
- r. টীকা লেখ- ‘কার্লে গুহা’।
- s. সাতবাহন রাজত্বকালে দক্ষিণ ভারতের ধর্মীয় অবস্থা আলোচনা কর।
- t. ‘মহামোক্ষ পরিষদ’ কী?

৩। নীচের প্রশ্নের মান দশ।

- a. মৌর্য শাসন ব্যবস্থার পতনের কারণগুলি আলোচনা কর।
- b. মৌর্য শাসন ব্যবস্থার স্বরূপ আলোচনা কর।
- c. গুপ্তযুগের ভূমি ব্যবস্থার একটি বিশ্লেষণাত্মক বিবরণ দাও।
- d. সমুদ্রগুপ্তের কৃতিত্ব আলোচনা কর।
- e. 'হর্ষবর্ধন সমগ্র উত্তর ভারতের অধীশ্বর ছিলেন'- এই মত কী তুমি সমর্থন কর।
তোমার উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও।
- f. সঙ্গম যুগে সামাজিক অবস্থার বিশদ বিবরণ দাও।
- g. শাসক ও বিজেতা রূপে গৌতমীপুত্র সাতকর্ণীর মূল্যায়ন কর।
- h. প্রথম কণিষ্কের কৃতিত্ব আলোচনা কর।
- i. গুপ্তসাম্রাজ্যের পতনের কারণগুলি আলোচনা কর।
- j. গুপ্তযুগকে কী ভারতের সুবর্ণ যুগ বলা যায়? তোমার উত্তরে যথাযথ যুক্তি দাও।